

DANSER EN COUPLE
Du 5 à 7 au Swing à 8

Marie-Hélène Papillon – Collaboration spéciale

Article paru dans le cahier Actuel du quotidien montréalais La Presse du 10 août 2007

Il y a les danses qu'on va voir en spectacle. Il y a celles qu'on danse seul, ou en ligne. Et il y a les danses de couple, qui reviennent en force. Tango, salsa, swing ou cha-cha-cha, Montréal offre un choix étonnant de pistes de danse, si bien qu'on a décidé d'y aller faire un tour régulièrement.

Cette semaine, Actuel vous emmène swinguer au Cat's Corner.

Vendredi, 19h30, rue Ste-Catherine à Montréal. Vous venez de passer une journée assis au bureau, et les dernières heures, assis dans un 5 à 7. Et la simple idée d'aller vous asseoir dans un métro pour rentrer à la maison vous déprime : vous voulez bouger, rigoler, rencontrer des gens! Eh bien dépêchez-vous de manger un morceau et de vous diriger vers le square Phillips : les soirées swing de Cat's Corner commencent à 20h30.

Cat's Corner n'est pas un bar mais une école de swing, qui organise des danses ouvertes au grand public le vendredi depuis 2001. Que ceux qui cherchent un endroit où siroter un verre en regardant les autres danser ne se donnent même pas la peine d'affronter l'escalier et les couloirs qui mènent au Cat's : on n'y vend que de l'eau et des jus, et on y compte à peine quelques fauteuils où reprendre son souffle entre deux pièces musicales. Le studio, en effet, est presque entièrement occupé par la piste, où l'enthousiasme des danseurs déteint immanquablement sur celui des DJ – et réciproquement.

Ce qui ne signifie pas que les débutants n'y sont pas les bienvenus, au contraire. La soirée commence d'ailleurs pour eux, avec une leçon d'une heure dont le coût est compris dans les frais d'entrée : à 7\$, c'est une aubaine. De plus, comme le faisait remarquer une copine de tango : « Ce qui est bien avec le swing, contrairement à d'autres danses de couple, c'est qu'après un seul cours on en sait assez pour s'amuser toute la soirée! » En prime, deux « taxi dancers », un homme et une femme reconnaissables à leur t-shirt du Cat's, restent sur la piste après le cours pour faire danser les nouveaux et répondre à leurs questions. Quelle bonne idée!

Tout cela donne le goût d'y retourner, semble-t-il, puisque près de 100 personnes en moyenne se retrouvent au Cat's chaque semaine. La majorité de la clientèle a dans les 20 ou 30 ans – mais certains des habitués ont facilement le double. Côté code vestimentaire, un seul critère : des souliers propres qui ne marqueront pas le plancher.

Allez hop!

« Mettez du swing dans votre vie » : c'est la devise de Cat's Corner. Et quand ce studio dit « swing », il veut surtout dire « Lindy Hop », le style qu'on y enseigne et qui est le plus dansé en Amérique (*voir encadré STYLES DE SWING pour vidéo et plus d'info*). Amateurs de blues et de West Coast, préparez-vous à augmenter d'un cran ou deux la vitesse de vos mouvements : le lindy, ça déménage.

À ce rythme-là, vous devinez bien qu'il est hors de question que je reste jusqu'à la fermeture. De toute façon, vous me connaissez : après minuit... D'autant plus que demain après-midi, je veux absolument être en forme pour la dernière danse de la saison de Swing l'été (*voir encadré TOUT SWING*), événement dont Cat's Corner est l'un des Grands Partenaires.

Alors : irez-vous danser ce soir au Cat's, ou demain à Swing l'été – ou les deux?

Les vendredis Downtown Stomp de Cat's Corner

486, rue Ste-Catherine O., local 303 (métro McGill), de 20h30 à 1h30, 7\$, cours d'initiation compris
www.catscorner.ca – 514-874-9846

Pour joindre notre collaboratrice : cendrillon_123@sympatico.ca

N.B. : Les encadrés sont sur la page suivante.

TOUT SWING

Calendrier montréalais chargé cette semaine.

Pour les mordus

La 2^e édition du **Montreal Lindy Hop Exchange** se déroule jusqu'à dimanche aux quatre coins de la ville. Trois orchestres, des tas de DJ, et des centaines d'amateurs de swing de Montréal et d'ailleurs, résolus à dormir le moins possible pendant le week-end. Un programme fou! www.lentlx.ca

Pour les débutants

En fait, c'est pour tous les danseurs, mais les débutants adorent à tout coup : demain, de 12h à 17h30, le dernier **Swing l'été** de la saison, aux Serres municipales de Verdun. Danse, cours et spectacle gratuits, et occasion en or de rencontrer les mordus du Lindy Hop Exchange.

http://swinginmontreal.com/se/se_fr.html

Pour les enfants

Il n'est jamais trop tôt pour prendre de bonnes habitudes : les 18 et 19 août en après-midi, **Swing Connexion** donnera cinq ateliers de danse pour les petits à la **Fête des enfants de Montréal** au parc Jean-Drapeau. Gratuit. www.swingconnexion.com, 514-993-1231.

HORS-SWING

Autres événements spéciaux à inscrire à votre carnet de bal :

La Grande Rencontre au parc Lafontaine

Jusqu'à dimanche, 15^e édition de ce grand festival de musique et danse traditionnelle. Ateliers, concerts et trois veillées de danse pour toute la famille. www.spdtq.qc.ca, 514-273-0880.

L'Argentine dans la Petite-Italie

Jusqu'au 15 septembre, cinéma argentin gratuit à la Tangueria le samedi à 19h, précédé à 17h30 d'un cours d'initiation au tango, gratuit lui aussi. 6522, boul. St-Laurent, www.tangueria.org, 514-495-8645.

La salsa du pont Champlain

Les amateurs de danse en plein air auront conservé le calendrier publié ici le 13 juillet. Ajoutons-y les Mardis salsa du Resto-bar Chaz, 100, ch. de la Pointe Nord, Île-des-Sœurs. Orchestre, vue sur le fleuve et beaucoup de monde. Gratuit avant 22h, 5\$ après. Pour manger, réservez : 514-769-9989.

STYLES DE SWING

En swing comme en tango et en salsa, Montréal est une curieuse qui essaie tous les styles, les fusionne et en crée de nouveaux. Lindy Hop, East Coast, West Coast, triple-swing, balboa, charleston, jive, rock'n'roll... Comment diable s'y retrouver? En dansant, bien sûr, ou en regardant danser – sur Internet s'il le faut! Commençons par trois vidéos de danseurs qui enseignent à Montréal, certains plusieurs fois champions dans leur domaine :

- **Lindy Hop** : baptisé ainsi en 1927 en hommage à la première traversée de l'Atlantique en avion solo (*the Big Hop*) par Charles Lindberg (*Lindy*). Voyez les profs de **Cat's Corner** en compétition à www.catscorner.ca/competitions_fr.html

- **Balboa** : style hybride des années 30, c'est mon préféré (devinez pourquoi!). Voyez ici Zack et Maryse, qui dirigent **Balboa ConneXion** et **Swing ConneXion** : www.youtube.com/watch?v=evh6chWIMHs
- **West Coast Swing** : danse officielle de la Californie depuis 1988. Voyez Max, de la **Swinging Air Force (SAF)**, avec différentes partenaires sur www.westiebomb.com/videos.php

Vous trouverez de nombreuses autres vidéos sur You-Tube et sur les sites des écoles. À consulter également : le lexique de **Swinging Express**, à swingexpress.com/SE-fr/cours.html#dances.

Pour joindre notre collaboratrice : cendrillon_123@sympatico.ca